

LA LLAR D' INFANTS UN ESPAI QUE ACOMPANYA

A la Llar d'Infants partim de la concepció de l' infant com a persona competent, capaç de pensar, participar, decidir, establir vincles afectius i relacions diverses, amb dret a viure en un ambient agradable on se senti respectat, estimat i valorat.

Des d'una escolta activa i amb una mirada de confiança, possibilitem que els nens i les nenes cerquin noves descobertes, caminant cap a una major autonomia, reforçant la seva autoestima i acompanyant el procés de desenvolupament de les pròpies capacitats.

El joc és l' activitat fonamental de l' infant, necessària pel seu creixement físic, afectiu i social. A la Llar oferim propostes diverses amb materials adaptats als diferents moments maduratsius i als interessos de cada infant. A través del joc els nens i les nenes poden establir relacions significatives, experimentar, descobrir i aprendre allò que a cadascú li interessa més en cada moment

Les situacions quotidianes proporcionen als infants moments de veritable aprenentatge, els permeten construir relacions personals estables, els ajuden a conèixer-se, a ser més autònoms, a estructurar el seu pensament, a adquirir habilitats socials i valors fonamentals per a la convivència, com ara el respecte, la solidaritat i la col·laboració.



QUÈ SÓN ELS AMBIENTS DE LLIURE CIRCULACIÓ ?

Els ambients són entorns estimulants on els infants es poden moure lliurement, escollir i desenvolupar-se de forma natural en relació als seus interessos i motivacions.

Són espais que respecten la diversitat, que tenen en compte en tot moment el ritme individual de cada nen i nena i que aquesta sigui viscuda com una riquesa per a l' intercanvi i la cooperació.



El ambients de lliure circulació són espais d' auto-aprenentatge, a cada espai hi ha unes propostes per tal que els nens i les nenes investiguin amb allò que se'ls hi ofereix. L' infant és el principal protagonista del seu aprenentatge ja que fa els seus propis descobriments mitjançant la pràctica i així pot interioritzar els nous coneixements. Es tracta d' un aprenentatge significatiu.

Cada nen ho fa des del seu procés individual, al seu ritme i sense imposicions.

Es basa en una pedagogia lliure i activa que té com a eix principal l'acceptació i el respecte per la persona i que té com a funció entendre i ajudar al nen i la nena a desenvolupar-se en totes les dimensions.

Els anomenem "de lliure circulació" perquè durant el temps que dura l'activitat cada infant pot canviar d'escenari, sempre que ho vulgui.

Els adults hi som per acompanyar i col·laborar però mai per dirigir la descoberta de l'infant.

QUINS OBJECTIUS ENS PROPOSEM ?

- ✓ Fomentar l' autonomia
- ✓ Iniciar-se en la presa de decisions
- ✓ Potenciar el desenvolupament de la creativitat
- ✓ Potenciar una actitud activa davant dels nous aprenentatges
- ✓ Aprendre a viure en comunitat
- ✓ Potenciar la comunicació i l'expressió verbal
- ✓ ...

CADA NEN I NENA HA DE SER EL PROTAGONISTA DEL SEU APRENTATGE

LES NOSTRES PROPOSTES

A la nostra Llar tenim diferents ambients:

- ✓ Joc simbòlic
- ✓ Construccions
- ✓ Pati
- ✓ Emocional
- ✓ Moviment
- ✓ Sensorial-artístic
- ✓ Llum i ombres
- ✓ Musical

AMBIENT DE JOC SIMBÒLIC

Poden trobar-hi diferents propostes de la vida quotidiana. Quan propiciem situacions i escenaris que donin lloc a posar-se en el lloc de l'altre, incorporen normes, maneres de fer, actituds, etc. de la societat en què vivim.



AMBIENT DE CONSTRUCCIONS

Ambient destinat a la representació. Aquesta deixarà entreveure el seu procés maduratiu, suposa un pas de l'acte al pensament. Quan l' infant és capaç de quedar-se fora de la construcció, separar-se'n i parlar-ne va entrant al món objectiu.



L'espai de construccions permet afavorir aspectes com la coordinació, la precisió, la motricitat fina, la cooperació i la interacció.

AMBIENT DEL PATI

El pati o l'espai exterior ha de ser un lloc agradable, estimulant i amb elements que aportin el grau de curiositat perquè l' infant senti la necessitat d'explorar i d' investigar.

L'espai exterior té valor educatiu i ha de ser ric a l'hora d'oferir experiències sensorials, corporals, creatives, emotives ...



La necessitat i el plaer que senten els infants en posar en moviment el seu cos a l'aire lliure, en un ambient afectiu adequat, pot ser una bona manera de garantir un equilibrat i sa desenvolupament psicomotor.

AMBIENT EMOCIONAL

Els infants estan creixent emocionalment, per tant, un altre aspecte fonamental en el nostre plantejament pedagògic és proposar un espai que els ajudi a progressar en el seu desenvolupament emocional.



És un espai d'acolliment i de contenció que permet als nens i nenes sentir-se valorats, compresos i respectats. Un espai on adquirir autonomia i equilibri en el seu estat emocional

AMBIENT DE MOVIMENT

És un espai on els nens i nenes poden moure's en llibertat, on es creen diferents i molt variades propostes per desenvolupar el moviment del cos, la coordinació, l'equilibri... que els porta a anar adquirint un domini del seu cos, es van coneixent a mida que van superant nous reptes, ja sigui per imitació, curiositat o superació personal.



AMBIENT SENSORIAL-ARTÍSTIC

En aquest ambient els nens i les nenes poden actuar sobre els materials (manipular, explorar, experimentar) per veure quins efectes provoca en ells la seva acció, poden descobrir les qualitats dels objectes (duresa, textura, color, forma, pes,...) i poden anar reaccionant davant les seves diferències.

El llenguatge plàstic és un dels mitjans del que disposen els infants per expressar tot allò que van coneixent del seu entorn i del seu món intern. Els permet descriure vivències, pensaments, sentiments, representar imatges... tot desenvolupant la seva creativitat, sensibilitat i intel·ligència.



AMBIENT DE LLUM I OMBRES

Cal acostar els infants al món de la llum i el color per a què visquin sensacions i emocions mitjançant l'observació i l'exploració.

Amb la llum es pot canviar tot el nostre entorn, podem explicar contes, afavorir l'expressió corporal, descobrir nous materials, aprendre les parts del cos, conèixer els colors, les formes, fer petites escenificacions, escoltar música, fer jocs motrius, transformar la realitat, crear un univers imaginari... cadascú fa els seus propis descobriments despertant la imaginació i la creativitat.



La llum, les ombres, el color i la música, a més de facilitar estats de benestar i de felicitat, permeten experiències sensibles i perceptives: visuals, auditives, tàctils, espacials, estètiques, lògiques, fantàstiques,...

AMBIENT MUSICAL



A través de la música els nens i les nenes poden iniciar el descobriment del seu cos, del llenguatge oral, de la dansa, del ritme, del moviment.

Amb la música, les cançons, les moixaines, els infants aprenen a sentir, a percebre i, a poc a poc, a expressar-se.

La música afavoreix el desenvolupament de la memòria, la concentració, l'atenció, la imaginació, l'observació, la creació,... i el plaer de sentir-la i viure-la.

Poden escoltar, ballar, expressar, sentir, interpretar, cantar, imitar, ... i crear música.